

パターン配本はありません。希望する部数での事前指定をお願いします。

エッセイ 芸術 紀行 ご担当者様

9月初旬 取次搬入

ISBN 978-4-904702-88-8 / C0095 / 四六判 上製 242 頁(カラー 32 頁) 本体 2,400 円+税

ミラノの森
山本浩二

ミラノの通りに面した建物の門扉は、様々な時代のデザインが施され、扉の奥には、鬱蒼とした森が広がる。

かけがえのない人々との交流、奥深い文化的・歴史的背景を、澄明な筆致で綴る、画家のエッセイ。

[登場する主な人物]

ブルーノ・ダネーゼとジャクリーヌ・ヴォドツ／ブルーノ・ムナリ／指揮者カルロ・マリア・ジュリーニと建築家フランチェスコ・ジュリーニ／ギャラリスト マッテオ・ロレンツェッリ／ナヴィリオ画廊とレナート・カルダッツォ／ポッカ書店と社主ジャコモ・ロデッティ／編集者ジェラルド・マストゥルッロ／映画監督ルキーノ・ヴィスコンティとジャン・ガレアッツォ・ヴィスコンティ／ファッションデザイナー ナンニ・ストラダ

山本浩二 Koji Yamamoto

画家。1951年生れ。日本における抽象画の代表的作家の一人。スペイン・シルクロ美術研究所で学んだ後、ワルシャワやロンドンでの滞在制作をへて、イタリア・ミラノを拠点に国際的に活躍する。2011年、内田樹氏の合気道場「凱風館」の能舞台に、抽象画による「老松」を制作し話題となる。画集『もうひとつの自然×生きている老松』（羽鳥書店）。

ミラノの扉の奥には、深い森がある。
森に漂う何かが違う。
南国のむせかえるような空気が
少しだけ残されている跡のようなもの、
誰かが立ち去った後に残る気配のようなもの。



羽鳥書店

東京都文京区千駄木 1-22-30 ザ・ヒルハウス 502 〒113-0022
TEL 03-3823-9320 [担当：矢吹]

FAX 03-3823-9321

番線印		書名	著者	本体	ISBNコード	冊数
	新刊	ミラノの森	山本浩二	2,400 円	978-4-904702-88-8	
	既刊	もうひとつの自然 × 生きている老松 (画集)	山本浩二	5,000 円	978-4-904702-56-7	
		路上のポルトレ ——憶いだす人びと	森まゆみ	2,200 円	978-4-904702-83-3	

ご担当者名

配本の都合上 8月25日までにご返信くださるようお願いいたします。

【取次】日販・大阪屋栗田・八木書店・大学図書 * トーハン他にも納品します。(返条付注文扱)